

JAZZ-WORKSHOP



Dozent: Tian Long Li

Entdecke die grenzenlosen kreativen Möglichkeiten der Musik in unserem Workshop „Freie Rhythmusimprovisation“. Tauche ein in eine musikalische Reise, in der es nicht nur um die Technik des Akkordeonspiels geht, sondern vor allem um

die Kunst der freien Rhythmusimprovisation. Gemeinsam mit einer Rhythmusgruppe wirst du lernen, spontan auf bestimmte Rhythmen und Töne zu reagieren, und dabei die Interaktion, Variation und Konversation der freien Improvisation meistern. Dieser Kurs richtet sich an alle, die ihre musikalische Ausdrucksfähigkeit erweitern und die Magie der improvisierten Musik erleben möchten. Tauch ein in die Welt der grenzenlosen musikalischen Freiheit und entfessele dein kreatives Potenzial!

Begleitende Musiker:

Bass: Fabio Gouvea
Drums: Yosuke Doki

BRAZILIAN ACCORDION WORKSHOP



Dozent: Alex Almeida

Entdecke die Welt des brasilianischen Forró! In diesem Kurs werden die Grundlagen des Forró, einem lebendigen und mitreißenden Musikstil Brasiliens, vermittelt.

Alex, ein erfahrener brasilianischer Forró-Akkordeonist, wird dir die

Schlüsselrhythmen und die essenziellen harmonischen sowie melodischen Merkmale dieses einzigartigen Genres näherbringen. Dieser Kurs richtet sich an Akkordeonisten aller Erfahrungsstufen.

ROCK UND POP WORKSHOP



Dozent: Matthias Matzke

Polka-Pogo oder Pop-Poesie? Entdecke die grenzenlosen Möglichkeiten des Akkordeons in Pop & Rock: Gesang begleiten, mit anderen Instrumenten in einer Band spielen, einen ganz eigenen Sound finden und selbst Songs am Akkordeon

schreiben. Wer die Stärken des Akkordeons kennt, verfügt über das perfekte Songwriting-Werkzeug und kann sich von Hintergrundflächen, rhythmischen Grooves bis zu melodischen Fills und Riffs als musikalisches Chamäleon unverzichtbar machen. Im Workshop vernetzen wir die Basics aus Akkordlehre mit intuitivem Spiel, verschaffen uns anhand weltbekannter Hits einen Überblick über die Aufgaben unterschiedlicher Instrumente im Arrangement und lernen diverse Stile anhand ihrer typischen Melodien und Rhythmen authentisch am Akkordeon umzusetzen.

SONDERWORKSHOP SA, 06.04.24



Dozent: Frédéric Déchamps

Frédéric Déchamps gehört zu den weltweit gefragtesten Pädagogen der Akkordeonszene. Seine Schüler sind mit einer außerordentlichen Spieltechnik ausgestattet und befinden sich auf den internationalen Wettbewerben auf den Top-Plätzen.

In diesem Workshop teilt er seine Expertise auf diesem Gebiet und gibt wertvolle Impulse für Unterrichtstätige.

Zielgruppe: Lehrende und Unterrichtende
Sprache: Englisch

AKKORDEON *Grenzenlos* 2024

Di, 02.04.24 – Sa, 06.04.24

Wettbewerbe
Workshops
Konzerte



Konzerte

DI, 02.04.2024

20:00 Uhr Eröffnungskonzert / Dozentenkonzert
Akkordeon Grenzenlos 2024
Bekanntgabe der Wettbewerbsreihenfolge

MI, 03.04.2024

20:00 Uhr Konzert des Hohner-Konservatoriums

DO, 04.04.2024

20:00 Uhr Open Jam-Session

FR, 05.04.2024

16:00 Uhr Junior-Finalkonzert Wettbewerb
Akkordeon Grenzenlos

20:00 Uhr Finalkonzert Wettbewerb
Akkordeon Grenzenlos

SA, 06.04.2024

20:00 Uhr Klaus Paier – Vision for Two
Dank der Unterstützung des Fördervereins
Hohner-Konservatorium Trossingen e.V.



www.klaus-paier.com

Wettbewerbe

KATEGORIEN:

Klassik

Popular

Junior-Klassik¹

Junior-Popular¹

Ensemble²

Junior-Ensemble^{2,3}

- Pro Kategorie 2 Runden
- 3 Teilnehmer / Ensembles werden zur Finalrunde zugelassen.
- Die Finalrunde findet in einem öffentlichen Wettbewerbskonzert statt.

¹ Junior-Solo: Ausschlaggebend ist das Alter der Teilnehmenden am 1. Wettbewerbstag, unter 18

² Mindestens 1 Akkordeon, Akkordeon muss eine tragende Rolle spielen

³ Ensemble: Durchschnittsalter aller Teilnehmenden des Ensembles am 1. Wettbewerbstag unter 18

Für die Finalrunden aller Kategorien gilt:

- 10 Minuten
- freie Musikwahl der Kategorie entsprechend
- das Programm muss von der 1. Runde abweichen

In Kooperation mit dem



**Deutscher
Harmonika
Verband e.V.**

Notenaussteller

Die Notenausstellung im Hohner-Konservatorium bietet den Besuchern die Möglichkeit, eine große Auswahl an Notenmaterial von verschiedenen Komponisten und Genres zu entdecken. Komm in das Konservatorium und lass dich von der Vielfalt und Qualität der Noten von Jetelina und Amusiko begeistern.



www.jetelina.de



www.amusiko.de

Hohner-Konservatorium Trossingen GmbH
Hohnerstraße 4/1
D-78647 Trossingen

Tel. +49-(0)7425-3270-15
Fax. +49-(0)7425-3271-00

E-mail: info@hohner-konservatorium.de
Internet: www.hohner-konservatorium.de