

ABSCHLUSS

Die Ausbildung endet mit einer praktischen, schriftlichen und mündlichen Prüfung, nach dessen Bestehen jede/r Teilnehmer*in ein Teilnahmezertifikat des Hohner-Konservatoriums erhält.

Akkordeonist*innen mit Vorqualifikation (Bachelor oder StMP) erhalten zudem den Abschluss „Staatlich geprüfte*r Akkordeonlehrer*in mit dem ergänzenden Hauptfach Steirische Harmonika“.

Lehrgangsteilnehmer*innen, die nicht an den Abschlussprüfungen teilnehmen wollen, erhalten eine Teilnahmebescheinigung. Voraussetzung für die Teilnahme an der Abschlussprüfung und den Erhalt einer Teilnahmebescheinigung ist die regelmäßige Teilnahme am Unterricht (mindestens 80%) sowie dessen ordnungsgemäße Vor- und Nachbereitung.

ORIENTIERUNGSTAG

14.05.2022, 10:00 - 17:00 (P)

(Anmeldung bis 01.05.2022)

TERMINE SCHULJAHR 2022/2023

01.-02.10.2022 (P) · 22.-23.10.2022 (O)
19.-20.11.2022 (O) · 03.-04.12.2022 (P)
07.-08.01.2023 (O) · 28.-29.01.2023 (O)
25.-26.02.2023 (P) · 25.-26.03.2023 (O)
22.-23.04.2023 (O) · 01.-02.07.2023 (P)

TERMINE SCHULJAHR 2023/2024

16.-17.09.2023 (O) · 07.-08.10.2023 (O)
11.-12.11.2023 (P) · 09.-10.12.2023 (O)
13.-14.01.2024 (O) · 03.-04.02.2024 (P)
09.-10.03.2024 (O) · 13.-14.04.2024 (O)
04.-05.05.2024 (P) · 08.-09.06.2024 (P)

P = Präsenz O = Online



HOHNER-KONSERVATORIUM TROSSINGEN GMBH

Hohnerstraße 4/1
D-78647 Trossingen
Tel. +49-(0)7425-3270-16
Fax. +49-(0)7425-3271-00

Träger:
Matth. Hohner GmbH
Stadt Trossingen
Landkreis Tuttlingen

info@hohner-konservatorium.de Gefördert durch das
www.hohner-konservatorium.de Land Baden-Württemberg

Das Hohner-Konservatorium Trossingen bietet moderne Arbeitsräume und eine auf die Harmonikawelt abgestimmte Ausstattung und Infrastruktur. Neben dem multifunktionalen Vortragssaal gibt es lichtdurchflutete Unterrichts- und Überäume. Foyer mit Kaffeeautomat und das Studierzimmer mit Fachbibliothek und Computerarbeitsplatz stehen den Studierenden für Pausen und individuelle Vorbereitung zur Verfügung.



STEIRISCHE HARMONIKA

Zertifikatslehrgang mit
Alexander Maurer
Anmeldung bis: 15.07.2022

BERUFSSKOLLEG

KOMPETENZZENTRUM FÜR
HARMONIKAINSTRUMENTE



INHALT

Der Lehrgang bereitet Sie auf Ihre Tätigkeit in künstlerischen und/oder pädagogischen Arbeitsfeldern vor. Sie erwerben die Kompetenzen, verschiedene Musikstile in unterschiedlichen Formaten zu unterrichten, neue Wege der musikalischen Vermittlung zu entwickeln und sich als stilistisch vielseitige/r Musiker*in solistisch oder im Ensemble zu präsentieren.

- Solo-Repertoire
- Improvisation
- Das Instrument
- Basics am Instrument
- Die Pädagogik
- FAQ – Das handwerkliche Drumherum

ZIELGRUPPE

Dieser Lehrgang wendet sich an fortgeschrittene Akkordeonist*innen oder Harmonikaspieler*innen.

ZULASSUNG

Die Zulassung zur Ausbildung erfolgt in der Regel nach Teilnahme am Orientierungstag am 14.05.2022. Hier stellen sich die Interessenten musikalisch vor und es werden die Inhalte, Abläufe... des Lehrgangs erläutert und besprochen. Für die Teilnahme am Orientierungstag wird ein Anmeldeentgelt in Höhe von € 80,- erhoben, das nach Aufnahme in die Ausbildung auf die Gesamtkosten angerechnet wird.

KOSTEN

Das Entgelt für die Teilnahme beträgt € 2.880,- (Ratenzahlung möglich). Akkordeonist*innen mit Vorqualifikation (Bachelor oder StMP) werden als Studierende am Hohner-Konservatorium aufgenommen und erhalten einen Preisnachlass in Höhe von € 480,-

KOSTEN AUSSERHALB DER TEILNAHMEGEBÜHR? WIR MACHEN ES TRANSPARENT!

- Reisekosten zu den Präsenzphasen mit öffentlichen Verkehrsmitteln (Bahnhof in Trossingen: 5-10 Minuten Fußweg durch die Stadt) / oder PKW (kostenfreie Parkplätze stehen zur Verfügung)
- Übernachtung im KunstWerk B – direkt neben dem Konservatorium.
- Unser Service! Wir melden ein Zimmer in Ihrer gewünschten Kategorie im Rahmen des Lehrgangs für Sie!

ANMELDUNG

Anmeldung zum Lehrgang wird bis zum 15.07.2022 erbeten.

STIMMEN DER KURSTEILNEHMER/INNEN Stefanie...

Um sich auf der Steirischen Harmonika umfassend fortzubilden, ist dieser Kurs meiner Meinung nach das Beste, was derzeit angeboten wird. Alexander Maurer "durchleuchtet" quasi das Instrument und seine Möglichkeiten auf eine ganz eigene und intensive Art und Weise. Durch die sehr strukturierte Arbeitsweise und Aufgabenstellung des Dozenten, ist einem zu jedem Zeitpunkt des Kurses klar, was verlangt wird und was man selber noch zu tun hat. Ich bin begeistert :-)



Susie...

In diesem einzigartigen Kurs hat man die Möglichkeit das Handwerk, die eigene Emotion für die Musik und die Kunst näher gebracht zu bekommen.

Der Zertifikatslehrgang ist eine tolle Chance auf dem Instrument weiterzukommen, neue Stile zu entdecken und auch an seiner Performance zu feilen. Der Lehrgang ist top vorbereitet und so konzipiert, dass die Lerninhalte stets aufeinander aufbauen und gut nachvollziehbar sind. Eine sehr große und wertvolle Bereicherung! Gerne wieder! Skala von 0 bis 10: 12!

Gitti...

Beginnend mit Basisübungen am Instrument (Tonleitern, Akkordezerlegungen, Kadenzen) ermöglichen klare Unterrichtsstrukturen und systematischer Aufbau ein sukzessives Fortschreiten in der Spieltechnik. Alle Fragen zum Instrument, dessen Geschichte und Bedeutung in der traditionellen und auch modernen Musikwelt werden beleuchtet und die Systematik des Tonaufbaus ausführlich besprochen. Das Arbeiten und gemeinsame Spiel in der Gruppe ist bereichernd, Improvisation wird geschult, solistisch wird das Repertoire von Volksmusik über Choräle bis hin zum Jazz erweitert. Ein freudebringendes Instrument und ein kostbarer Lehrgang.