



News im August 2021

Viel Spaß beim Lesen!

Unsere Studierenden

1. Absolvent*innen am Hohner-Konservatorium bei Abschlussfeier verabschiedet
2. Jahresabschluss bei den Berufsbegleitend- und Vollzeitstudierenden

Unsere Dozenten*innen

3. Martin Kopf und Hans-Günther Kölz wirken am Projekt „Musik berührt“ mit
4. „Ich bin Teil des Kons“ – Martin Kopf
5. Volker Rausenberger im Ensemble Marmelade – „Tohuwabohu“

Unsere Veranstaltungen

6. Mundharmonika advanced: Jetzt zum Kurs mit Dozentin Naoko Nebl anmelden
7. Fortbildung: Melodika und Mundharmonika in der Pädagogischen Praxis
8. Zertifikatslehrgang: Das Akkordeon in Jazz und Pop

Zum Konservatorium

9. Starte nach der mittleren Reife oder dem Abitur Deine Ausbildung am Hohner-Konservatorium

Unsere Studierenden



Absolvent*innen am Hohner-Konservatorium bei Abschlussfeier verabschiedet

In den vergangenen Wochen fanden am Hohner-Konservatorium die Prüfungen statt. Mit hervorragendem Ergebnis erreichten Alisa Winterholler, Stefan Krimbacher, Lukas Proske und Nadine Bösing ihren Abschluss am

Hohner-Konservatorium und erhielten zudem als Anerkennung für ihre sehr gute Leistung eine Mundharmonika der Firma HOHNER Musikinstrumente GmbH sowie einen Trossinger Geschenkgutschein des Fördervereins. „Wir wünschen unseren Absolvent*innen von Herzen alles Gute für ihre berufliche und private Zukunft und freuen uns, dass wir sie für diese Zeit auf ihrem Weg begleiten konnten.“ so Schulleitung Bernhard van Almsick erfreut. In einem festlich, musikalischem Rahmen mit Solobeiträgen, Kammermusik, Jazz-Duo und dem Auftritt des Seminarorchesters wurde gebührend gefeiert.



Jahresabschluss bei den Berufsbegleitend- und Vollzeitstudierenden

Das Seminarorchester der berufsbegleitenden Ausbildung bei der letzten gemeinsamen Probe vor der Sommerpause. In geselliger Runde wurde der Abschluss des Schuljahres gefeiert. Auch die Vollzeitstudierenden verabschieden sich in die Sommerferien mit einem gemeinsamen Musikabend am Konservatorium.

Unsere Dozenten*innen

Volker Rausenberger im Ensemble Marmelade – „Tohuwabohu“

Volker Rausenberger ist Dozent für Methodik und Didaktik des Akkordeonunterrichts am Hohner-Konservatorium. Am 16.09.2021 um 19:30 Uhr spielt er mit dem Ensemble Marmelade – „Tohuwabohu“. Weitere Informationen und Tickets gibt es hier: [Informationen zum Auftritt](#)



"Ich bin Teil des Kons!" - Martin Kopf

Martin Kopf unterrichtet am Hohner-Konservatorium elektronische Tasteninstrumente und Populärmusik, arbeitet als Musiklehrer und ist zudem als Studiomusiker, Komponist und Arrangeur ein gefragter Mann. Zusammen mit seinem Bruder übernahm er die Musikschulen und Musikgeschäfte seiner Eltern. Im gleichen Jahr gründeten sie die Firma Music Production. Als Geschäftsführer und Musik Software Entwickler erstellte er Rhythmen, Klangfarben sowie Musik Arrangements für Keyboards unterschiedlicher Hersteller. Doch das ist noch nicht alles. Lest hier mehr über [Martin Kopf](#).

Lieber Martin, schön, dass Du Teil unseres Teams bist!

Martin Kopf und Hans-Günther Kölz wirken am Projekt „Musik berührt“ mit

„Ziel des Projektes ist es, die Harmonika- und Akkordeonmusik auch Menschen näher zu bringen, die bisher wenig Berührungspunkte mit dieser Gattung hatten. Spielerisch können so Barrieren abgebaut und neue Zielgruppen erreicht werden. Um die Klänge erlebbar zu machen, entwickelte der Akkordeonist und Komponist Hans-Günther Kölz gemeinsam mit Martin Kopf eigens für »Musik berührt« acht sogenannte »Klangsphären«. Eingespielt wurden diese von Kölz selbst sowie von Brigitte Burgbacher an der Mundharmonika.“ [Den ausführlichen Presseartikel des DHV lesen.](#)

Unsere Veranstaltungen



Mundharmonika advanced: Jetzt zum Kurs mit Dozentin Naoko Nebel anmelden

In diesem Online-Training können Fähigkeiten auf der chromatischen Mundharmonika verbessert werden. Sprünge und Treffsicherheit sowie Staccato- und Legatospiel werden geübt. Auch das Spielen mit dem Schieber und das Erzeugen von verschiedenen Klängen wird anhand von Etüden und Spielliteratur in verschiedenen Tonarten trainiert. Der Kurs startet am 05.10.2021. [Anmeldung online auf unserer Homepage!](#)



Fortbildung: Melodika und Mundharmonika in der pädagogischen Praxis mit Nadine Bösing und Naoko Nebel

Dieser Lehrgang vermittelt in Theorie und Praxis anhand von Übungen und eigenem Spielen, Ensemblespiel, theoretischem Input und gegenseitigem Austausch den Einsatz von Mundharmonika und Melodika in der pädagogischen Praxis an Schulen, im Orchester/Verein oder in freien Lerngruppen.

Termine: 30.10.2021, 27.11.2021, 05.02.2022, 02.04.2022

Anmeldeschluss: 30.09.2021

[Informationen und Anmeldung zur Fortbildung](#)



Zertifikatslehrgang: Das Akkordeon in Jazz und Pop mit Eric Dann und Matthias Matzke

In diesem Lehrgang stellen wir Jazz, Rock/Pop, Weltmusik mit ihren internationalen Facetten und Hintergründen, typischen Patterns und stilistischen Besonderheiten vor und lernen uns darin spielerisch zu bewegen und sie anzuwenden.

Einen besonderen Schwerpunkt bildet dabei das freie

Spiel und die Improvisation sowie das Zusammenspiel in Combo, Ensemble oder Orchester. Die Vor- und Nachbereitung, die Reflexion der Inhalte und deren didaktische und methodische Aufarbeitung schaffen den Raum, das Erlernete nicht nur anzuwenden sondern selbst in der pädagogischen Praxis zu vermitteln.

Der Lehrgang startet mit einer Orientierungsphase am 20.-21.11.2021. Danach entscheiden die Teilnehmenden gemeinsam mit dem Hohner-Konservatorium über die Aufnahme in den Lehrgang.

Anmeldeschluss: 15.10.2021

[Informationen und Anmeldung zum Zertifikatslehrgang](#)

Zum Konservatorium



Starte nach der mittleren Reife oder dem Abitur Deine Ausbildung am Hohner-Konservatorium

Das Hohner-Konservatorium bietet eine breitgefächerte und intensive musikalische Grundausbildung an, die die Basis für alle musikalischen Berufe, auch musikverwandte Berufe, bildet. Wahlweise können die Fachrichtungen Klassik oder Rock/Pop/Jazz oder „Akkordeon interdisziplinär“ belegt werden. Die beruflichen Erfolge unserer Absolventen sind ein schönes Feedback und die Bestätigung von Sinn und Qualität unserer Ausbildung. Einige nehmen nach ihrer Zeit am Kons ein weiterführendes Studium an einer Hochschule auf, andere starten direkt ins musikalische Berufsleben. Die Bandbreite der beruflichen Tätigkeit unserer ehemaligen (und zukünftigen) Auszubildenden ist groß. Sie reicht vom Musikschullehrer zum Musikschulleiter, vom Dirigenten und Ausbilder in Vereinen bis hin zum Mitglied in erfolgreichen Bands und zum Studiomusiker. Für die Ausbildung zum „Staatlich geprüfte/r Akkordeonlehrer/in“ wird die mittlere Reife sowie das Bestehen der Eignungsprüfung vorausgesetzt. Anmeldungen für das kommende Schuljahr sind auch jetzt noch möglich.

Beste Grüße aus dem Hohner-Konservatorium

Hohner-Konservatorium Trossingen GmbH

Hohnerstraße 4/1 | D-78647 Trossingen

[Newsletter abmelden](#) | [Impressum](#)