

ORIENTIERUNG

Die „Jugendklasse“ und das „Vorsemester“ sind zwei hervorragende Möglichkeiten, sich auf eine Ausbildung am Hohner-Konservatorium vorzubereiten. Parallel zur Schule oder schon eingeschrieben am Konservatorium, werden musikalische Kenntnisse sowie die Spielfähigkeit ausgebaut. Damit bilden diese Kompetenzen eine Basis für den Einstieg in die Ausbildung am Hohner-Konservatorium.

QUALIFIZIERUNG

Die Ausbildungsgänge professionalisieren für die berufliche Praxis als selbstständige/r Musikpädagog*in, Musikschullehrer*in oder freiberufliche/r Musiker*in. In einem breiten Fächerkanon werden pädagogische und künstlerische Kompetenzen entwickelt und ausgebaut. Das Dozententeam begleitet die Studierenden mit Empathie und fachlicher Kompetenz auf ihrem Weg zum/zur „Staatlich geprüften Akkordeonlehrer*in“. Dabei werden im stetigen Austausch mit Kolleg*innen, Studierenden, Teilnehmer*innen und der Fachwelt unsere Inhalte und Methoden zeitgemäß weiterentwickelt.

SPEZIALISIERUNG

Musikpädagog*innen haben die Gelegenheit, sich weiterzubilden und Zusatzqualifikationen zu erlangen (Staatlich geprüfter Abschluss). Als Solist*in, Orchesterleiter*in, Arrangeur*in oder Kammermusiker*in sowie in weiteren instrumentalen/vokalen oder pädagogischen Fächern bieten wir den professionellen Fokus, um individuell die angestrebten Kompetenzen zu erweitern.

Orientierung, Qualifizierung und Spezialisierung

bieten auch Lehrgänge, Workshops und Online-Trainings. Neben der Ausbildung bilden diese Formate weitere Zugangswege zum Hohner-Konservatorium. Vortragsabende und pädagogische Fachforen laden zum Diskurs und kollegialen Austausch ein. Konzerte, Live-Streamings und Veranstaltungsreihen bieten unseren Studierenden öffentliche Auftrittsmöglichkeiten und geben der Öffentlichkeit Gelegenheit zum Besuch des Hohner-Konservatoriums.



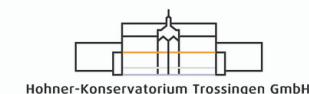
HOHNER-KONSERVATORIUM TROSSINGEN GMBH

Hohnerstraße 4/1
D-78647 Trossingen
Tel. +49-(0)7425-3270-16
Fax. +49-(0)7425-3271-00

Träger:
Matth. Hohner GmbH
Stadt Trossingen
Landkreis Tuttlingen

info@hohner-konservatorium.de Gefördert durch das
www.hohner-konservatorium.de Land Baden-Württemberg

Das Hohner-Konservatorium Trossingen bietet moderne Arbeitsräume und eine auf die Harmonikawelt abgestimmte Ausstattung und Infrastruktur. Neben dem multifunktionalen Vortragssaal gibt es lichtdurchflutete Unterrichts- und Übungsräume. Das geräumige Foyer mit Kaffeeautomat und angrenzendem Studierzimmer inklusive Fachbibliothek sowie einem Computerarbeitsplatz steht den Studierenden in den Pausen und für die individuelle Vorbereitung zur Verfügung.



HOHNER KONSERVATORIUM TROSSINGEN

Orientierung
Qualifizierung
Spezialisierung

KOMPETENZZENTRUM FÜR
HARMONIKAINSTRUMENTE



KLASSISCHES AKKORDEON

Im Ausbildungsgang „Klassisches Akkordeon“ geht es um die pädagogische und künstlerische Ausbildung der Studierenden. Anhand von Stilistik und Interpretation von Originalliteratur und Bearbeitungen klassischer Werke werden das grundsätzliche Handwerk und die musikalischen Kompetenzen ausgebaut und gefördert. Methodik, Didaktik und weitere musikpädagogische Fächer sowie das Fach Ensembleleitung bereiten auf eine vielseitige Tätigkeit als Akkordeonlehrer*in vor. Neben dem Solounterricht bieten Kammermusik und Orchesterspiel Erfahrungs- und Lernräume für Interpretation, stilistische Sicherheit und musikalische Ausdrucksfähigkeit.

Unser international renommiertes Dozententeam macht diese drei Ausbildungswege zu einem echten Erlebnis und bereitet bestens auf die spannenden Aufgaben in der künstlerischen und pädagogischen Praxis vor. Wir bleiben dabei am Puls der Zeit und entwickeln unsere Angebote methodisch und didaktisch stetig weiter.



POPULÄRES AKKORDEON

Ein Alleinstellungsmerkmal des Hohner-Konservatoriums ist der Ausbildungsgang „Populäres Akkordeon“ oder anders ausgedrückt: Akkordeon in den populären Musikstilen dieser Welt: Jazz, Rock, Pop, Welt- und Volksmusik. Wie in der Ausbildung „Klassisches Akkordeon“ steht die individuelle musikalische Weiterentwicklung der Studierenden im Vordergrund. Hier gehören zusätzlich beispielsweise das Real-Book und Pop/Rock-Klassiker zur „klassischen Literatur“. Die Fächer Basic Jazz, Arrangement, Improvisation und (Jazz-)Combo zielen auf das Verstehen, Aufführen und Vermitteln von populärer Musik.



INTERDISZIPLINÄRES AKKORDEON

In dieser Ausbildung bildet das „ergänzende Hauptfach“ zusammen mit dem für uns obligaten Hauptfach „Akkordeon“ den Mittelpunkt der pädagogischen und künstlerischen Entwicklung. Dieser Ausbildungsgang bietet zahlreiche Optionen. Einzigartig sind die möglichen ergänzenden Hauptfächer „Leitung von Akkordeonorchestern“ und „Mundharmonika“, die einzig und allein am Hohner-Konservatorium unterrichtet werden. Weitere ergänzende Hauptfächer sind z.B. Musikkbearbeitung, Keyboard&Musikproduktion, Klavier oder Steirische Harmonika. Dieser Ausbildungsgang fördert die individuellen musikalischen Neigungen mit ihren pädagogischen und künstlerischen Arbeitsfeldern. Dieser Ausbildungsgang wird häufig im Anschluss an eine erste Ausbildung gewählt. Er bietet die Möglichkeit einer Zusatzqualifikation mit Alleinstellungsmerkmal.

Das Hohner-Konservatorium befindet sich im „Hohner-Areal“ der Musik- und Dinosaurierstadt Trossingen. Historische Industriebauten der Harmonikaindustrie, liebevoll und stilgetreu restauriert, sind heute die Heimat des Konservatoriums, der Stadtbücherei und des Deutschen Harmonikamuseums. Die schwäbische Alb, der Bodensee und Schwarzwald sowie die Baar mit der Donauquelle bieten eine landschaftlich reizvolle Umgebung. Trossingen bietet bezahlbare Wohnmöglichkeiten für Studierende, attraktive Unterkünfte in unmittelbarer Nähe sowie ein reichhaltiges musikalisches Angebot und Netzwerk mit u.a. der Musikhochschule und der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung.