

# Studentenafel zum Ausbildungsgang III (Interdisziplinäres Akkordeon)

EMP = Elementare Musikpädagogik, MB = Modulbereich, OL = Orchesterleitung, ww = wahlweise

Die Unterrichtseinheiten der Stundentafel (1 = 45 Minuten, 2 = 90 Minuten, 3 = 30 Minuten) finden vorwiegend als Einzel- oder Gruppenunterricht statt. Weitere Unterrichtsformen wie Hospitationen, Exkursionen, Studienbriefe und/oder umfassende Hausarbeiten kommen zusätzlich zum Einsatz. Workshops, Übezeiten, schulinterne Vorspiele, öffentliche Konzerte, Ensemble- und Orchesterprojekte sowie Prüfungsvorspiele und Prüfungszeiten sind in der Stundentafel nicht berücksichtigt.

Fach	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
<b>Praktische Fächergruppe</b>						
<b>MB 1: Akkordeon</b>						
Instrumentalunterricht	1	1	1	1	1	1
Instrumentenkunde Akkordeon				1		
<b>MB 2: Leitung Akkordeonorchester</b>						
Dirigieren			1	1	1	1
Orchesterpraxis	2	2	2	2	2	2
<b>MB 3: Mundharmonika</b>						
<b>MB 4: Tasteninstrumente</b>						
Klavier			2/3	2/3	1	
<b>MB 5: Musikbearbeitung</b>						
Populärmusik			1	1	2	
Tutorat Musikbearbeitung			1	1	1	
<b>Theoretische Fächergruppe</b>						
<b>MB 6: Musikbetrachtung</b>						
Musikgeschichte			4	4		
Literaturkunde				1		
Instrumentenkunde			1			
Tutorat Musikbetrachtung			1	1	1	1
<b>MB 7: Musiktheorie</b>						
Tonsatz			2	2		
Werkanalyse					1	1
Formenlehre			1	1		
Gehörbildung	1	1	1	1		
Akustik			1			
Tutorat Musiktheorie	1	1	1	1		
<b>MB 8: Musikmanagement</b>						
Betriebswirtschaftliche Grundlagen					2	
Selbstmanagement im Musikbetrieb						2
Praktische Projektbetreuung					2	2



Fach	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
<b>Pädagogische Fächergruppe</b>						
<b>MB 9: Musikpädagogik</b>						
Musikpädagogik	2	2	2	2		
<b>MB 10: Methodik/Didaktik</b>						
Hospitation, Methodik und Lehrproben	2	2	2	2	2	2
Methodik und Didaktik der OL (ww)			1	1		
<b>MB 11: Elementare Musikpädagogik</b>						
Stimmbildung			1	1		
Schlagwerk (ww)			1	1		
Elementare Musikpädagogik	3	3			3	3
<b>Allgemeinbildende Fächergruppe</b>						
<b>MB 13: Grundlagen des Lernens</b>						
Grundlagen des Lernens	1					
<b>MB 14: Deutsch</b>						
Deutsch					1	1
<b>MB 15: Gemeinschaftskunde</b>						
Gemeinschaftskunde					1	1
<b>MB 16: Interdis. Orientierungswissenschaft</b>						
Bildende Kunst, Theater, Architektur	1	1				
Körperarbeit/Sprecherziehung		2				
<b>Interdisziplinäre Fächergruppe (Wahlpflichtbereich mit ergänzenden Hauptfächern)</b>		<i>In den ersten beiden und den letzten beiden Semestern muss jeweils mindestens ein ergänzendes Hauptfach aus der interdisziplinären Fächergruppe gewählt werden.</i>				
<b>Praktische Fächergruppe</b>						
Leitung von Akkordeonorchestern	3	3			3	3
Kammermusikvermittlung	3	3			3	3
Künstlerische Hochbegabtenförderung	2	2			2	2
Mundharmonika	3	3			3	3
Elektronische Tasteninstrumente	3	3			3	3
Klavier	3	3			3	3
Gitarre	3	3			3	3
Blockflöte	3	3			3	3
<b>Theoretische Fächergruppe</b>						
Musikbearbeitung	3	3			3	3
Musikmanagement	3	3			3	3
<b>Pädagogische Fächergruppe</b>						
Behindertenmusikpädagogik	3	3			3	3
Elementare Musikpädagogik	3	3			3	3

