

# Studentenafel zum Ausbildungsgang II (Populäres Akkordeon)

EMP = Elementare Musikpädagogik, MB = Modulbereich, OL = Orchesterleitung, ww = wahlweise

Die Unterrichtseinheiten der Studentenafel (1 = 45 Minuten, 2 = 90 Minuten, 3 = 30 Minuten) finden vorwiegend als Einzel- oder Gruppenunterricht statt. Weitere Unterrichtsformen wie Hospitationen, Exkursionen, Studienbriefe und/oder umfassende Hausarbeiten kommen zusätzlich zum Einsatz. Workshops, Übezeiten, schulinterne Vorspiele, öffentliche Konzerte, Ensemble- und Orchesterprojekte sowie Prüfungsvorspiele und Prüfungszeiten sind in der Studentenafel nicht berücksichtigt.

Fach	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
<b>Praktische Fächergruppe</b>						
<b>MB 1: Akkordeon</b>						
Instrumentalunterricht	2	2	2	2	2	2
Instrumentenkunde Akkordeon		1				
Combo/Kammermusik	2	2	2	2	2	2
<b>MB 2: Leitung Akkordeonorchester</b>						
Dirigieren	1	1	1	1	1	1
Schlagtechnik	1	1				
Orchesterpraxis	3	3	3	3	3	3
<b>MB 3: Mundharmonika</b>						
Chromatische/Blues Harp – Grundlagen und Klassenmusizieren (ww)	1	1	1			
Künstl. und pädag. Aufbau (ww)				1	1	
<b>MB 4: Tasteninstrumente</b>						
Klavier	3	3	3	3	1	
<b>Theoretische Fächergruppe</b>						
<b>MB 5: Musikbetrachtung</b>						
Musikgeschichte (einschließlich Jazz und Pop)	2	2	2	2		
Literaturkunde (einschließlich Jazz und Pop)					1	
Instrumentenkunde	1					
Tutorat Musikbetrachtung	1	1	1	1	1	



Fach	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
<b>MB 6: Musiktheorie</b>	<i>Die Inhalte des Modulkbereichs 6 werden grundsätzlich neben klassischer Musik auch auf populäre Musik abgestimmt</i>					
Basic Jazz	1	1	1	1		
Tonsatz	1	1	1	1		
Werkanalyse					1	1
Formenlehre			1	1		
Gehörbildung	1	1	1	1		
Akustik	1					
Tutorat Musiktheorie	1	1	1	1	1	1
<b>MB 7: Musikbearbeitung</b>						
Arrangement	1	1	1	1	1	1
Tutorat Musikbearbeitung	1	1	1	1	1	1
<b>MB 8: Musikmanagement</b>						
Betriebswirtschaftliche Grundlagen					2	
Selbstmanagement im Musikbetrieb						2
Praktische Projektbetreuung					2	2
<b>Pädagogische Fächergruppe</b>						
<b>MB 9: Musikpädagogik</b>						
Musikpädagogik	2	2	2	2		
<b>MB 10: Methodik/Didaktik</b>						
Hospitation, Methodik und Lehrproben	2	2	2	2	2	2
Methodik und Didaktik der OL (ww)					1	1
<b>MB 11: Elementare Musikpädagogik</b>						
EMP (ww)		5	5	5	6	
Stimmbildung			1	1		
Schlagwerk (ww)			1	1		
<b>MB 12: Musik und Menschen mit Handicap</b>						
<b>Allgemeinbildende Fächergruppe</b>						
<b>MB 13: Grundlagen des Lernens</b>						
Grundlagen des Lernens	1					
<b>MB 14: Deutsch</b>						
Deutsch	1	1				
<b>MB 15: Gemeinschaftskunde</b>						
Gemeinschaftskunde	1	1				
<b>MB 16: Interdis. Orientierungswissenschaft</b>						
Bildende Kunst, Theater, Architektur			1	1	1	1
Körperarbeit/Sprecherziehung		2				

